

附件 1

2022 年广西普通高中学业水平合格性考试 语文学科试卷结构及参考样卷

一、试卷结构

(一) 试卷结构。

结构	题量	分值
积累运用	约 8 题	约 22 分
阅读	约 11 题	约 38 分
写作	1 题	40 分
合计	约 20 题	100 分

(二) 题型结构。

题型	题量	分值
客观题	约 11 题	约 28 分
主观题	约 9 题	约 72 分
合计	约 20 题	100 分

(三) 难度比例。

难度	比例
容易	约 70%
中等	约 20%
较难	约 10%
合计	100%

二、参考样卷

广西普通高中学业水平合格性考试 语 文

(全卷满分 100 分, 考试时间 120 分钟)

注意事项:

1. 答题前, 考生务必将姓名、座位号、考籍号填写在试卷和答题卡上。
2. 考生作答时, 请在答题卡上作答(答题注意事项见答题卡), 在本试卷上作答无效。

一、积累运用(22分)

阅读下面文字, 完成1~3题。

一滴水可以映出太阳的光辉, 一届冬奥会可以让人感受到中国更多的改变。通过冬奥会, 由世界可以看到“可信、可爱、可敬”的真实一个中国。作为奥林匹克理想的坚定追求者、行动派, 无论外界如何喧嚣, 中国都向世界()了一届简约、安全、精彩的冬奥会。而在筹办、主办和“沉浸式围观”冬奥会的过程中, 我们的收获也是()的。

1. 下列加点字读音与语段中加点字读音相同的一项是(2分)

A. 光晕 B. 浑厚 C. 挥手 D. 荤素

2. 结合上下文, 依次填入语段中括号内的词语, 最恰当的一项是(2分)

A. 呈现 前所未有 B. 体现 前所未有
C. 呈现 习以为常 D. 体现 习以为常

3. 语段中画波浪线的句子有语病, 请进行修改, 使语言表达准确流畅。可少量增删词语, 不得改变原意。(4分)

阅读下面文字, 完成4~5题。

膳食营养、膳食平衡影响青少年的成长, 关系到祖国的未来。青少年应了解各类食物的营养特点, 挑选新鲜的、营养素密度高的食物, _____, _____. 而烹饪是合理膳食的重要组成部分, 也是新时代青少年应学会的劳动技能之一。青少年_____, 学会做一些家常菜, 实践平衡膳食, _____, 让营养膳食陪伴自己健康成长。

4. 依次填入语段中横线处的语句, 与上下文衔接最恰当的一组是(2分)

- ①学习烹饪方法
 - ②选择购买较健康的包装食品
 - ③学会通过食品营养标签的比较
 - ④享受营养与美味
- A. ①②③④ B. ③②①④
C. ①②④③ D. ③①④②

5. 下列《红楼梦》中的语句，与语段中画波浪线的部分所用修辞手法相同的一项是（2分）

- A. 假作真时真亦假，无为有处有还无。（第1回）
- B. 一双丹凤三角眼，两弯柳叶吊梢眉。（第3回）
- C. 东海缺少白玉床，龙王来请金陵王。（第4回）
- D. 花魂鸟魂总难留，鸟自无言花自羞。（第27回）

6. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求句子不超过35个字（含标点）。（4分）

3月17日，经自治区党委、政府同意，自治区发展改革委批复了自治区交通运输厅上报的平陆运河项目建议书，平陆运河项目正式立项。平陆运河始于南宁横州市西津库区平塘江口，经钦州灵山县陆屋镇沿钦江进入北部湾，全长约140公里，项目按内河I级航道（3000吨级船舶）标准建设。运河以发展航运为主，兼顾供水、灌溉、防洪、改善水生态环境等。

（摘编自《广西日报》2022年3月20日）

7. 下列有关文化常识和文学常识的表述，不正确的一项是（2分）

- A. 孔子和他开创的道家学派对中国文化影响深远。
- B. 古人折柳送别，“柳”谐音“留”，表达惜别之情。
- C. 《永遇乐·京口北固亭怀古》是辛弃疾的作品。
- D. 《哈姆莱特》的作者是英国著名戏剧家莎士比亚。

8. 按要求默写名篇名句。（4分）

- (1)荀子《劝学》中用“积土”的比喻来说明积累的重要性的句子是：_____，_____。
- (2)古代诗词常用叠词写景状物，表情达意，如杜甫《登高》以“_____，_____”两句写悲秋伤怀的萧瑟之景。

二、阅读（38分）

（一）阅读I（21分）

阅读下面的文字，完成9~11题。

材料一：

短视频何以具有强烈的黏性，令包括青少年在内的广大用户沉迷？研究显示，人类存在“生动性偏好”，更易被视觉性显著的信息吸引，而短视频正有着较强的视觉感染力。此外，用户既有围观心态，也有自我表露诉求，而短视频能够实现双重满足。

“黏屏”现象也映照着短视频的“内容引力”。几十秒的镜头，可仰望浩瀚星空，也可俯瞰市井烟火；能近距离观察社会肌理，也能深度透视时代景深。点开视频，足不出户就能“行万里路”。网上“打卡”，随时随地满足“在路上”的愿望。视频的主角，可以是知识精英、“草根网红”，也可以是外卖小哥、普通工人等。从这个意义上讲，短视频以参差多态的内容，拓展了人们认识世界的维度。

（摘编自荣翌《短视频如何实现长发展》）

材料二：

短视频之于青少年，有着独特的意义和价值。借助一块屏幕，非遗技艺能激发孩子们对

传统文化的兴趣，偏远地区的学生成为了摆脱“土味外语”的可能，城市里的少年也有机会感受乡间生活的山水乐趣。从这个角度来看，短视频为青少年打开了一扇通往兴趣和知识的大门。

也应看到，青少年正处于人生成长的“拔节孕穗期”，不管是行为习惯，还是价值观念，都容易受到外部世界的影响。从短视频的特性考虑，一方面，内容丰富多彩，但也存在泥沙俱下的问题。一些色情、暴力等低俗有害信息，会对青少年身心造成影响，而危险动作、整蛊恶搞、吸烟喝酒等不良内容，更是会让青少年受到误导甚至伤害。另一方面，“短小精悍”符合注意力法则，但也存在沉迷上瘾的隐忧。

（摘编自陈凌《短视频，监管和责任不能“短”》）

材料三：

李子柒、“美食作家王刚”、“手工耿”等的走红，再次证明短视频内容要产生广泛持久的影响力，创作不仅要有意思，还要有意味，更要有意义。

有意思，是吸引观众的“敲门砖”。但只追求有意思，不想花工夫打磨作品，是当前一些短视频创作症结所在。不少短视频内容创作者只追求“眼球经济”：求奇求险、低俗、花哨、空洞，受众或惊叫觉奇，或哄笑一番，却意味索然，只是一“刷”而过。

把有意思的内容展现出意味，发挥短视频的视听艺术优势，不仅需要剪辑等技术，更需要叙事的技巧。用镜头“讲”好故事是门学问，方式路径并不唯一。无论叙事节奏舒缓还是紧凑，作品只有贴近生活、直抵人心才有意味。

通过有意思、有意味的内容带给人意义，是短视频讲好故事的更高标准。意思和意味吸引受众，意义引人进一步思考，让人内心有所触动甚至有所升华。通过再现传统乡村生活面貌，展现中华民族的勤劳与智慧和中华优秀传统文化的美感，正是李子柒在海内外受到欢迎的原因所在。

（摘编自张明瑟《短视频，把好故事讲好》）

9. 对材料相关内容的理解，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 短视频既可以满足用户的围观心态，又可以满足他们自我表露的诉求。
- B. 短视频选材丰富，浩瀚星空、市井烟火等景观均可摄入短视频的镜头。
- C. 短视频对青少年有独特意义和价值，能为其打开通往兴趣和知识的大门。
- D. 只追求“眼球经济”的短视频令人惊叫觉奇，哄笑不已，百“刷”不厌。

10. 根据相关材料内容，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 人类容易被视觉性显著的信息吸引，因此短视频具有较强的视觉感染力。
- B. 若短视频含有色情、暴力等低俗有害信息将会对青少年造成不良影响。
- C. 短视频内容参差多态，从这个意义上讲，它拓展了人们认识世界的维度。
- D. 无论叙事节奏舒缓还是紧凑，作品不贴近生活、直抵人心，就没有意味。

11. 结合材料二、材料三，谈谈适合青少年观看的短视频在内容上有哪些要求？（4分）

阅读下面的文字，完成 12~14 题。

登临黄洋界

贺小林

①我对井冈山黄洋界最初的认识，是“黄洋界上炮声隆，报道敌军宵遁”“过了黄洋界，险处不须看”的词句。在这些词句的吸引下，登临黄洋界的想法一直在我的心里萦绕不去。

②终于，有机会走进黄洋界。通往黄洋界的山路九曲回肠，两边郁郁葱葱的竹林，沿着蜿蜒的山路一直向上延展。随着高度上升，云雾开始清淡，远处的竹林也变得明晰起来。峰回路转间，黄洋界的雄姿就在前方。

③踏上黄洋界，仰望纪念碑。那段艰苦卓绝的斗争岁月，再次在脑海里闪现。1928年8月，驻扎湘、赣两省的敌军合谋“会剿”井冈山。红军凭借黄洋界哨口“一夫当关，万夫莫开”的地势天险，利用漫山遍野的毛竹，制作竹钉埋在哨口通向山下的路旁草丛中。同时，将滚木礌石推下山坡，乱敌阵形。战斗中，敌军发动多次进攻，却始终无法接近哨口。大小五井赤卫队、暴动队等群众武装力量埋伏在附近山头，配合红军作战。红军与数倍于己的敌军激战，誓死保卫了井冈山革命根据地。

④走到当年红军战士阻击敌军的哨口，巨石和木头还在，战壕遗址还在，见证战斗胜利的参天古木还在，沐浴辉煌的那尊迫击炮还在。那载入史册的隆隆炮声，仿佛又在我的耳边响起。这场创造奇迹的战斗，如今已经成为一段经典的历史，为人们所铭记。

⑤哨口下，一条崎岖的山路向山谷里延伸。山路狭窄，只容一人行走，齐腰的青草在路两旁恣意生长，有的路段甚至被小草所掩盖。当年，为了巩固井冈山革命根据地，红军将士从宁冈运粮到井冈山上，以防被敌人长期围困。他们正是行走在这条崎岖的小道上，每天都要翻越海拔一千三百多米的黄洋界高峰，并且，是背着或挑着几十斤重的稻谷。由于敌人严密的军事包围和经济封锁，井冈山革命根据地的军民生活异常艰苦，但“革命理想高于天”的红军将士依然豪迈乐观地生活与战斗。他们一次次挑粮上井冈，一次次击碎了敌人的围困，无所畏惧地在这陡峭的羊肠小路上创造了历史的奇迹。

⑥眼下，黄洋界漫山遍野的杜鹃花开得正艳，一片片，一层层，一簇簇，或远或近，或高或低，恰到好处地缀饰在翠绿的大山中。它们怀着向往蓝天的坚定信念，积攒着自己的力量，不屈不挠地绽放在这块红色的土地上，生机盎然。放眼望去，云雾浓时，山间花海若隐若现；云雾散去，便是一片片壮观的杜鹃花海，一眼望不到边际。那么耀眼，那么烂漫。

⑦凝视小路，似乎看到了当年红军在路上行走的身影。先辈们用草鞋踏平了险峻和坎坷，踏出今天的幸福之路。

⑧站立哨口，松涛四起。一尊炮依旧稳稳地守着哨口。一座纪念碑，高高地矗立着，肃穆、巍峨……

（选自《人民日报》2022年5月2日）

12. 下列对本文相关内容的理解与分析，不正确的一项是（3分）

- A. 文章开头引用词句，既点明黄洋界吸引作者的原因，也引发了读者的阅读兴趣。
- B. “终于，有机会走进黄洋界”，把作者即将登临黄洋界的激动心情写得真切动人。
- C. 黄洋界阻击战的哨口等遗迹还在，但将士已经不在，让作者顿生物是人非之悲。
- D. 文章以一尊炮、一座纪念碑结尾，兼有守卫与铭记之意，意味深长，耐人寻味。

13. 文章第③段和第⑤段表现了红军将士哪些精神品质？请结合文本简要分析。（4分）

14. 文中“杜鹃花”这一意象意蕴丰富，请结合文本品味其表层含义和深层含义。（4分）

（二）阅读II（17分）

阅读下面的文言文，完成15~17题。

晋侯、秦伯围郑，以其无礼于晋，且贰于楚也。晋军函陵，秦军氾南。

佚之狐言于郑伯曰：“国危矣，若使烛之武见秦君，师必退。”公从之。辞曰：“臣之壮也，犹不如人；今老矣，无能为也已。”公曰：“吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。然郑亡，子亦有不利焉。”许之。

夜缒而出，见秦伯，曰：“秦、晋围郑，郑既知亡矣。若亡郑而有益于君，敢以烦执事。越国以鄙远，君知其难也。焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。若舍郑以为东道主，行李之往来，共其乏困，君亦无所害。且君尝为晋君赐矣，许君焦、瑕，朝济而夕设版焉，君之所知也。夫晋，何厌之有？既东封郑，又欲肆其西封，若不阙秦，将焉取之？阙秦以利晋，唯君图之。”秦伯说，与郑人盟。使杞子、逢孙、杨孙戍之，乃还。

子犯请击之，公曰：“不可。微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁；失其所与，不知；以乱易整，不武。吾其还也。”亦去之。

（选自《左传·僖公三十年》）

15. 对下列句子中加点实词的解释，不正确的一项是（3分）

- A. 是寡人之过也 是：这
- B. 越国以鄙远 鄙：把……当作边邑
- C. 朝济而夕设版焉 朝：在早上
- D. 微夫人之力不及此 微：稍微、略微

16. 下列对选文有关内容的分析，不符合原文意思的一项是（3分）

- A. 秦晋出兵围郑，郑国危急，烛之武奉命见秦伯，说退秦师，晋军也只好撤军。
- B. 烛之武因为壮年时不被郑伯重用而心有抱怨，可见他当年并没有出众的才能。
- C. 烛之武娴于辞令，动之以情，晓以利害，说服秦伯，表现出卓越的外交才能。
- D. 烛之武以国事为重，临危受命，维护了国家安全，体现了他崇高的爱国精神。

17. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）晋军函陵。

（2）夫晋，何厌之有？

阅读下面的宋诗，完成 18~19 题。

插秧歌

杨万里

田夫抛秧田妇接，小儿拔秧大儿插。
笠是兜鍪^①蓑是甲，雨从头上湿到胛。
唤渠^②朝餐歇半霎，低头折腰只不答：
“秧根未牢莳未匝^③，照管^④鹅儿与雏鸭。”

【注】①兜鍪（móu）：古代打仗时战士所戴的头盔。②渠：他。③莳（shì）未匝：指田里还没有栽插完毕。莳，移栽、种植。匝，布满、遍及。④照管：照料，照看。这里是“提防”的意思。

18. 下列对这首诗的理解和赏析，不恰当的一项是（3分）

- A. 一二句描绘出插秧时节全家老少分工配合、齐心协力抢农时插秧的忙碌场景。
- B. 三四句用夸张手法把笠蓑夸大为盔甲，使人联想到战斗，突出抢农时的紧迫。
- C. 五六句写农人虽然穿戴了雨具，却仍从头到肩胛都被淋湿，可见农事的艰辛。
- D. 本诗运用不少口语词汇，语言通俗易懂、活泼生动，使人读来感到亲切自然。

19. 本诗刻画了一个怎样的农夫形象？请简要分析。（4分）

三、作文（40分）

20. 阅读下面的材料，根据要求写作。（40分）

“共振”是一种物理现象，也可以指在思想、行动等方面的共鸣或协同。王亚平等中国航天人将航天事业发展的宏图落脚在每一个小我的努力中，与时代同步；“90后”厂长伍海湾带领员工夜以继日生产口罩，与国家同呼吸；20年来，40余万名大学生响应国家“西部计划”号召，扎根基层，与人民共命运……各行各业的中国青年，以不同的方式唱响青春旋律，与时代、国家、人民共振，把个人奋斗融入民族复兴的时代洪流中。

作为新时代青年，你对此有怎样的感悟与思考？请写一篇不少于 700 字的文章。

要求：①选准角度，确定立意，自拟标题，文体不限，诗歌除外；②不要套作，不得抄袭，不得透露个人相关信息；③书写规范，标点正确，卷面整洁。

附：参考答案及评分标准

一、选择题（共 11 小题，28 分）

题号	1	2	4	5	7	9	10	12	15	16	18
分值	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3
答案	C	A	B	D	A	D	A	C	D	B	B

二、非选择题（共 9 小题，72 分）

3. (4 分)

答案示例：通过冬奥会，世界可以看到一个“可信、可爱、可敬”的真实中国。

(①“由世界”改为“世界”，2 分；②“‘可信、可爱、可敬’的真实一个中国”改为“一个‘可信、可爱、可敬’的真实中国”，2 分。)

6. (4 分)

答案示例：3月17日平陆运河项目获批立项，运河长约140公里，以发展航运为主。

(①“3月17日”，1分；②“平陆运河项目获批立项”，1分；③“运河长约140公里”，1分；④“以发展航运为主”，1分。)

8. (4 分)

(1) 积土成山，风雨兴焉

(2) 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来

(每空1分，有错字、漏字、增字，该空不得分。)

11. (4 分)

①内容应丰富多彩且不含有不良信息。

②内容要有意思，有意味，有意义。

(每点2分，意思对即可。)

13. (4 分)

①英勇无畏。红军将士凭借黄洋界的地势天险，利用毛竹等武器，击退数倍于己的敌军。

②豪迈乐观。面对敌人的军事包围和经济封锁，红军将士坚守“革命理想高于天”的信念，坚持斗争。

(每点2分，其中精神品质1分，分析1分。其他答案意思对亦可得分。)

14. (4 分)

①表层含义：指作者所见的黄洋界的杜鹃花。

②深层含义：象征坚定的信念、不屈不挠的精神。

(每点2分，意思对即可。深层含义答“象征永葆生机的红色精神”等亦可得分。)

17. (4 分)

(1) 晋军驻扎在函陵。（2分。“军”译为“驻扎”，1分；句意通顺，1分。）

(2) 晋国有什么满足的呢？（2分。译出宾语前置“何厌之有”，1分；“厌”译为“满足”，1分。）

19. (4分)

诗歌刻画了一个勤劳、尽心尽力的农夫形象。农夫冒雨插秧，还没用餐就下田，有人唤歇也不停下。

(准确概括形象特点得2分，分析恰当2分，意思对即可。其他答案比如“专注、能吃苦”也可得分。)

20. 作文分项分等评分标准

分项 项目	一等	二等	三等	四等
	20~18	17~15	14~12	11~0
内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康	符合题意 中心明确 内容比较充实 思想健康	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想健康	偏离题意 中心不明确 内容贫乏 思想不健康
	20~18	17~15	14~12	11~0
表达 20分	结构完整 语言流畅 字迹工整	结构完整 语言通顺 字迹清楚	结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚	结构不完整 语言不通顺 字迹潦草难辨
说明：①不写标题扣2分；②错别字较多，酌情扣分，但不得超过3分。				